

**CONSERVATORIO  
DI MILANO**

**OPEN DAY 2026**

**Sabato 31 gennaio**

**AULE APERTE**



**SALA VERDI**

ore 10.30

- Incontro con Direttore e Presidente

ore 11-14

- Concerti a cura delle classi di canto lirico e arte scenica

**FOYER BASSO DI SALA VERDI**

ore 11.30-16

Segreteria studenti

Ufficio iscrizioni e tasse

Ufficio relazioni internazionali

**FOYER ALTO DI SALA VERDI**

ore 10-13 // 14-17

- Seminario di mandolino

**SALA PUCCINI**

ore 11.30-16

- Concerti di musica jazz

**FOYER DI SALA PUCCINI**

ore 11.30-16

- Incontro con il coordinatore di jazz

**PIANO TERRA**

ore 11.30-16

- Lezioni aperte e incontri con i coordinatori nelle aule segnalate

**Aule Percussioni****Biblioteca, Sala Conferenze**

- Composizione
- Esecuzioni di pagine di autori contemporanei

**Biblioteca, Sala Consultazione**

- Didattica della Musica
- Musica corale e direzione di coro
- Musicologia
- Storia della musica
- Strumentazione e composizione per orchestra di fiati

**PRIMO PIANO**

ore 11.30-14

Lezioni aperte e incontri con i coordinatori nelle aule segnalate

**Corridoio della Direzione**

- Il Direttore, il Vicedirettore e il Delegato alla Didattica incontrano studenti e famiglie

**Aula 101**

- Arpa rinascimentale e barocca, canto rinascimentale e barocco, clavicembalo e tastiere storiche, fagotto barocco, flauto dolce, flauto traversiere, liuto, oboe barocco, organo, teoria e prassi del basso continuo, tromba rinascimentale e barocca, viola da gamba, violino barocco, violoncello barocco

**Aula 102**

- Simulazione test d'ammissione

**Aula 103**

- Concerti delle classi di violino

**Aula 104**

- Arpa

**Aula 105**

- Chitarra

**Aula 106**

- Arpa rinascimentale e barocca, canto rinascimentale e barocco, clavicembalo e tastiere storiche, fagotto barocco, flauto dolce, flauto traversiere, liuto, oboe barocco, organo, teoria e prassi del basso continuo, tromba rinascimentale e barocca, viola da gamba, violino barocco, violoncello barocco

**Aula 107**

- Concerti a cura delle classi di musica da camera

**Aula 108**

- Violoncello

**Aula 109**

■ Coro di voci bianche

**Aula 112**

■ Concerti delle classi di pop-rock

**Aula 113**

■ Pop-rock – incontri con i docenti

**Aula 114**

■ Pop-rock – incontri con i docenti

**Aula 115**

■ Musiche tradizionali,  
musiche tradizionali dell'India

**Aula 121**

■ Violino – incontri con i docenti

**Aula 123**

■ Maestro collaboratore

**Aula 124**

■ Fisarmonica

**Aula 125**

■ Viola

**Aula 127**

■ Musicoterapia

**Sala riunioni della direzione**

■ Didattica speciale

**Aule 128**

■ Pop-rock – incontri con i docenti

**SECONDO PIANO**

ore 11.30-16

Lezioni aperte e incontri  
con i coordinatori nelle aule segnalate

**Aula 201**

■ Masterclass pianoforte

**Aula 202**

■ Oboe

**Aula 203**

■ Flauto

**Aula 204**

■ TRPM

Teoria Ritmica e Percezione musicale

**Aula 205**

■ Teoria Analisi Composizione – Armonia

**Aula 206**

■ Lettura della partitura

**Aula 210**

■ Contrabbasso

**Aula 211**

■ Pianoforte

**Aula 212**

■ Clarinetto

**Aula 214**

■ Fagotto

**Aula 215**

■ Saxofono

**Aula 216**

■ Tromba  
■ Trombone  
■ Tuba e basso tuba  
■ Eufonio  
■ Corno

**Sala Coro**

ore 11-14

Concerti a cura delle classi di musica  
vocale da camera

ore 14-16

Concerti a cura delle classi di canto lirico  
e arte scenica



[www.consmi.it](http://www.consmi.it)