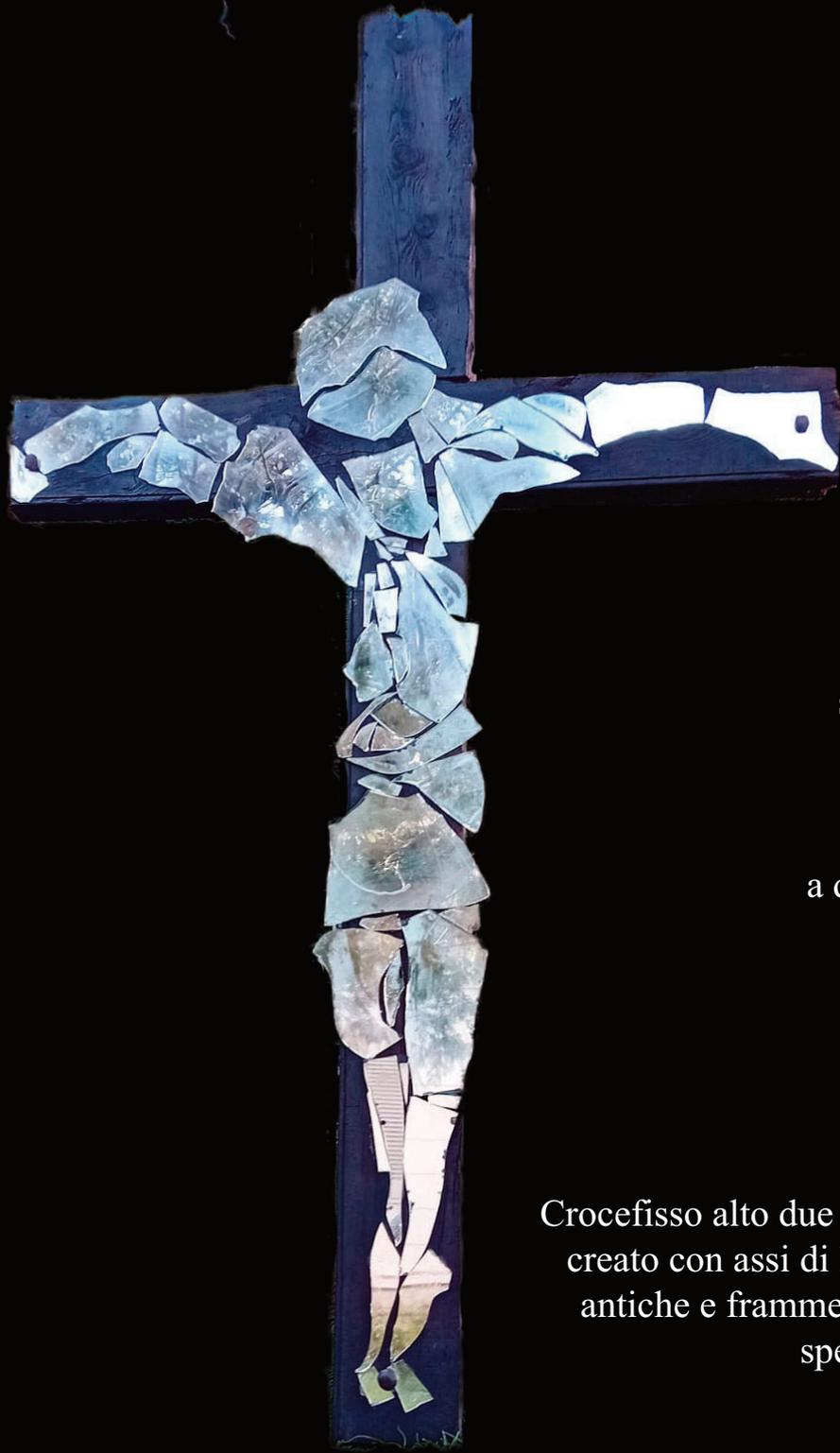


CARLA BRUSCHI

INRI

IUBILAEUM MMXXV



Ogni essere vivente può
riflettersi in Cristo,
in lui le differenze convivono e
si ricompongono in un mosaico
di umanità fatto di luce.
E la croce è lì,
pronta a sorreggerci tutti e
a dimostrare che, anche fratturati,
siamo unici e irripetibili e
riflettiamo l'amore
di Gesù Cristo.

Crocefisso alto due metri
creato con assi di legno
antiche e frammenti di
specchi.



PRIMO MISTERO DEL DOLORE

Gesù prega nell' orto degli ulivi

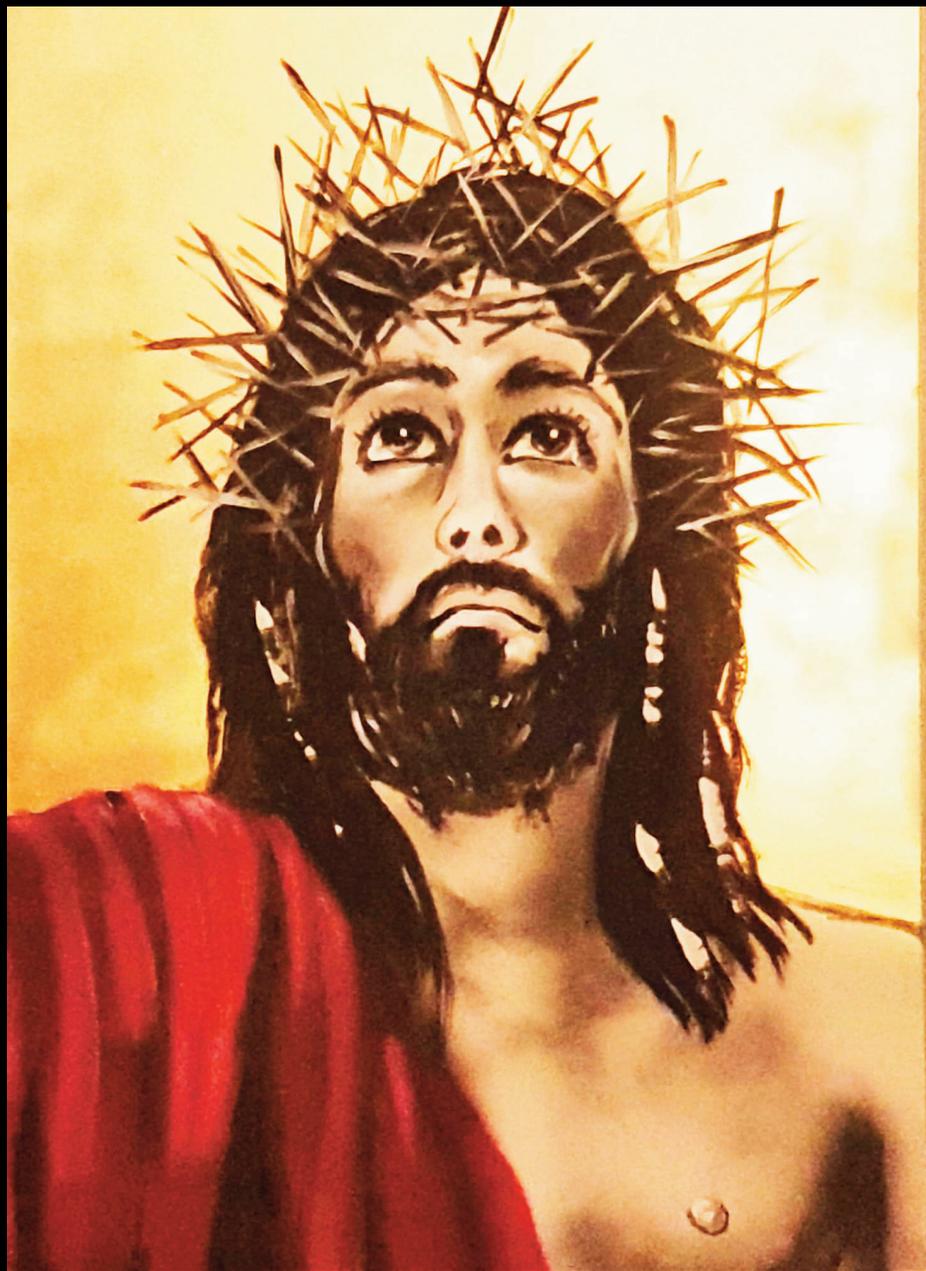
100 X 100 cm



SECONDO MISTERO DEL DOLORE

Gesù è flagellato dai soldati

100 X 100 cm



TERZO MISTERO DEL DOLORE

Gesù è incoronato di spine

60 X 80 cm



**QUARTO
MISTERO
DEL DOLORE**

Gesù percorre la
via del calvario
portando la Croce
100 X 120 cm

**QUINTO
MISTERO
DEL DOLORE**

Gesù è crocifisso
e muore in croce

120 X 150 cm



La passione di Cristo ci guida in un percorso di
profondo dolore, fatto di tradimento, persecuzione,
calunnia, solitudine e abbandono.
In quel sacrificio è racchiuso tutto il dolore del mondo,
di tutti i tempi e di tutti gli angoli della terra.
E quel sacrificio rappresenta l'amore infinito di Gesù
per l'umanità, per ogni singolo essere umano.
Ognuno ha il suo calvario, ognuno ha il suo cammino:
uno solo è il dolore e va sanato con l'amore.
Ogni croce chiede Pace.

A mia zia Betty
Carla

Un ringraziamento speciale a:
On. avv. Cristina Rossello, don Maurizio Lucchina, Giuseppe Lardieri

Collaborazione artistica *Luigi Viggiano*
Esposizione a cura del prof. *Giorgio Gregorio Grasso*

Catalogo realizzato grazie a KAD www.kreativeartdesign.com

